

l'atelier documentaire fête ses 10 ans !

Depuis 2007 l'atelier documentaire a produit près d'une trentaine de films reconnus dans les plus importants festivals français et internationaux. Cette société coopérative fondée par Fabrice Marache et Raphaël Pillosio, eux-mêmes réalisateurs, s'engage auprès de cinéastes qui travaillent le réel sous toutes ses formes : du cinéma de la rencontre à l'enquête intimiste, de la fable burlesque à l'expérimentation sociale, l'atelier de tous les possibles.

facebook.com/bibliotheque.bordeaux
bibliotheque.bordeaux.fr
www.atelier-documentaire.fr



l'atelier documentaire fête ses 10 ans



Programme

7 novembre -
1^{er} décembre 2017



© Nabil Ismail



Bibliothèque de Bordeaux
BORDEAUX culture

Le Mois du film documentaire

Projections et rencontres
Du 7 novembre au 1^{er} décembre

Mardi 7 novembre Mériadeck	12.30	Télécommande 47 min ★ Projection Cinémedi En présence de Raphaël Pillosio
Mardi 7 novembre Utopia	20.30	Les Oiseaux de passage 59 min ★ En présence d'Adrien Charmot
Mardi 14 novembre Grand Parc	18.00	Nous sommes vivants 56 min ★ En présence de Pascale Hannyoy
Mardi 21 novembre Mériadeck	12.30	Le Terrain 41 min ★ En présence de Bijan Anquetil
Mardi 21 novembre Mériadeck	18.30	Madame Saïdi 59 min ★ En présence de Bijan Anquetil et Paul Costes
Mardi 28 novembre Mériadeck	18.30	Enfants de Beyrouth 59 min ★ En présence de Sarah Srage
Vendredi 1 ^{er} décembre 3 ^{ème} Porte à Gauche	20.30	Sélection de courts métrages 68 min ★ En présence des réalisateurs

Les lieux

BIBLIOTHEQUE DU GRAND-PARC
34, rue Pierre Trébod
33300 Bordeaux
bibliotheque.bordeaux.fr
Bus 15 - Place de l'Europe

CINEMA UTOPIA
5, Place Camille Jullian
33000 Bordeaux
cinemas-utopia.org/bordeaux
Tram A - Sainte Catherine

BIBLIOTHEQUE MERIADECK
Auditoriuml
85, cours du maréchal Juin
33000 Bordeaux
bibliotheque.bordeaux.fr
Tram A - Hôtel de Police

LA TROISIEME PORTE A GAUCHE
72 bis, rue des Menuts
33000 Bordeaux
troisiemeporteagauche.com
Tram B - Victoire
Tram C - Saint Michel

Le Programme

Mardi 7 novembre

12h30 - Bibliothèque Mériadeck



Télécommande

Film anonyme
l'atelier documentaire / France / 2015 / 47' / VOST

Téhéran, juin 2013. Les Iraniens s'apprêtent à élire le nouveau président de la République islamique. Massés devant leur télévision, ils commentent la campagne présidentielle diffusée par les chaînes nationales : les plaisanteries qui accompagnent le défilé des candidats

trahissent la désillusion des spectateurs. Après les révoltes de 2009, l'élan démocratique réprimé dans le sang par le Régime, le peuple iranien croit-il encore à la politique ?

Dans l'intimité de leur foyer, face au flux d'images relayé par satellite, propagande d'État, images de l'Occident, de l'Égypte ou de la Syrie, hommes et femmes témoignent librement de leurs espoirs, de leurs colères et de leurs craintes.

Dans le cadre du cycle **CINIÉMIDI**

Projection en présence du producteur Raphaël Pilloso

20h30 - Cinéma Utopia



Les Oiseaux de passage

Adrien Charmot
l'atelier documentaire / France / 2017 / 59' / VF

Ils ont la vingtaine et vivent à Bordeaux dans des squats, des appartements ou dans la rue. Ils sont zonards, héritiers des « punks à chiens » des années 90. Ils sont alcooliques ou toxicomanes. Ils vivent de la manche, de petits boulots et des aides sociales. Ce film raconte leurs trajectoires, leurs désirs et leurs difficultés à s'ancrer dans un monde qu'ils ne connaissent qu'hostile et inhospitalier. Quels liens entretiennent-ils encore avec leur propre famille ? Comment vivre avec les douleurs du passé ? Comment sortir de l'errance ? Quelle place veulent-ils prendre dans notre société ?

Projection en présence du réalisateur Adrien Charmot

Film soutenu par La Région Nouvelle-Aquitaine, en partenariat avec le CNC. Accompagné par l'Agence Régionale Écla

Tarif Utopia 4 euros

Mardi 14 novembre

18h00 - Bibliothèque du Grand Parc



Nous sommes vivants

Pascale Hannoyer
l'atelier documentaire / France / 2013 / 56' / VOST

Brésil. Rio de Janeiro. Des enfants des rues. Ils sont une bande de 10 à 17 ans, la rue est leur terrain de jeu et leur moyen de survie.

A Rio de Janeiro, Pixote et ses compagnons n'attendent rien de la minute suivante, mais rient, courent, crachent, s'aiment, se battent et se jettent dans la mer.

Projection en présence de la réalisatrice Pascale Hannoyer

Mardi 21 novembre

12h30 - Bibliothèque Mériadeck



Le Terrain

Bijan Anquetil
l'atelier documentaire / France / 2013 / 41' / VOST

Un « terrain » à Saint-Denis. Pendant un an, entre deux expulsions, le film suit la vie quotidienne de quelques familles roms.

Peu à peu un monde se recrée, un chez-soi, une intimité, la vie reprend son cours... loin du tumulte de la grande ville.

Projection en présence du réalisateur Bijan Anquetil

18h30 - Bibliothèque Mériadeck



Madame Saïdi

Bijan Anquetil, Paul Costes
l'atelier documentaire / France / 2016 / 59' / VOST

Madame Saïdi est le portrait d'une comédienne iranienne pas comme les autres. Mère de martyr de plus de 70 ans, figure d'Ali Abad, son quartier populaire du sud de Téhéran, elle est devenue, sur le tard et à la surprise générale, star

de cinéma. Nous suivrons son visage rieur aller à la rencontre des autres personnages du film : voisines et mères de martyr, mollah, peintre d'affiche de cinéma, réalisateurs qui la font tourner. Les yeux rivés sur elle, ils complètent, par touche, le portrait de cette femme complexe et paradoxale, à l'image de son quartier et de la société qui la regarde jouer.

Projection en présence des réalisateurs Bijan Anquetil et Paul Costes

séance
réservée
aux
scolaires

Vendredi 24 novembre

Bibliothèque Mériadeck

Behind the yellow door

Lucas Vernier

l'atelier documentaire / France / 2015 / 1 h 23 / VF

« Un jour de mon adolescence, j'ai croisé Monsieur Dille, un voisin. Il m'a plus tard envoyé une intrigante photo-message, me proposant de lui rendre visite... « behind the yellow door ».

Monsieur Dille, c'était Lutz Dille, un artiste foutraque, aujourd'hui décédé, qui a consacré sa vie multiple à une unique obsession : photographier les gens dans les rues du monde. Je n'ai jamais répondu à son invitation. Forte impression d'être passé à côté de quelque chose...

Et si aujourd'hui je le rencontrais quand même ce Lutz Dille ? »

Projection en présence du réalisateur Lucas Vernier



Mardi 28 novembre

18h30 - Bibliothèque Mériadeck

Enfants de Beyrouth

Sarah Srage

l'atelier documentaire / France / 2017 / 59 mn / VOST

Comment pourrais-je aujourd'hui définir mon rapport à une ville qui m'impose sans cesse la perte ? J'interroge mon père Nader, un ancien fonctionnaire d'État, sur son travail pendant la reconstruction de Beyrouth.

Pour reconstruire il faut détruire, semble-t-il. La reconstruction s'est transformée en un acharnement de projets immobiliers qui sont venus effacer les traces qui nous relient à notre ville. Aujourd'hui je filme Dalieh, un territoire unique qui est menacé de disparition. C'est le dernier lieu public où les habitants de Beyrouth rencontrent la mer. Un grand projet immobilier y est prévu. Il est encore temps de regarder Dalieh - ce qui reste de notre ville.

Projection en présence de la réalisatrice Sarah Srage

Film soutenu par La Région Nouvelle-Aquitaine, en partenariat avec le CNC. Accompagné par l'Agence Régionale Écla



Vendredi 1er décembre

20h30 - La Troisième Porte à Gauche

Sélection de courts métrages produits par l'atelier documentaire

Cosmonautes

Bojina Panayotova (2013, 22')

Le Deuxième chemin

Diako Yazdani (2016, 15')

La Plage des Shadoks

Pierre Andrieux, Fabrice Marache (2016, 18')

Et que ça saute !

Jeanne Delafosse (2013, 13')

Projections en présence des réalisateurs

Tarif : 2€ (adhésion à l'association la Troisième Porte à Gauche)

Programme scolaire

Mardi 7 novembre - 10h00 - Bibliothèque Mériadeck

Télécommande (en présence du producteur Raphaël Pilloso)

Mardi 7 novembre - 14h00 - Bibliothèque Mériadeck

Les Oiseaux de passage (en présence du réalisateur Adrien Charmot)

Mardi 7 novembre - Caudéran

La Plage des Shadoks (Atelier en présence du réalisateur Fabrice Marache)

Mardi 14 novembre - 14h00 - Bibliothèque du Grand Parc

Nous sommes vivants (en présence de la réalisatrice Pascale Hannoyer)

Vendredi 24 novembre - 9h30 - Bibliothèque Mériadeck

Behind the yellow door (en présence du réalisateur Lucas Vernier)

→ Séances réservées aux classes de lycées
→ Renseignements et inscriptions au 05 56 10 29 63